

Департамент культуры Ярославской области
Управление культуры Администрации Угличского муниципального района
Детская художественная школа Угличского муниципального района

Положение
об открытом межрегиональном конкурсе
для учащихся Детских художественных школ и художественных отделений школ искусств
«Красота, дарующая радость»

Согласовано.
Начальник УК АУМР

Утверждаю.
Директор МБУ ДО ДХШ УМР

_____ О.В. Краснова

_____ Л.М. Очкина

Согласовано.
Директор Департамента культуры
Ярославской области
_____ М.В. Васильева

1. Общие положения.

1.1. Учредителями конкурса является Департамент культуры Ярославской области, Управление культуры Администрации Угличского муниципального района.

1.2. Организатор конкурса - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская художественная школа Угличского муниципального района.

1.3. Источник финансирования - организационный взнос участников конкурса

1.4. Межрегиональный открытый конкурс по изобразительному искусству «Красота, дарующая радость», проводится

31 октября 2018 года - конкурс в режиме реального времени и методический семинар.

До 20 октября 2018 года – приём работ на заочные конкурсы,

до 31 октября – оформление выставок по результатам заочных конкурсов.

Конкурс проводится ежегодно. Тема конкурса уточняется организаторами и сообщается в мае-сентябре текущего года.

Адрес организатора: МБУ ДО ДХШ УМР, г. Углич, ул. Никонова, д.21.

2. Цели и задачи конкурса.

Цель проведения конкурса «Красота, дарующая радость» - содействие развитию творческих способностей учащихся в области изобразительного искусства (академический рисунок, академическая живопись, композиция станковая).

Задачи конкурса

- сохранение и развитие традиций русской академической школы изобразительного искусства;

- раскрытие художественного потенциала учащихся по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая»;

- развитие и укрепление творческих связей учебных заведений;

- совершенствование работы с одарёнными детьми в целях их дальнейшей профориентации.

Значимость конкурса

Конкурс «Красота, дарующая радость» - это комплексное мероприятие, в рамках которого под общим названием пройдёт

- конкурс по академической живописи в режиме реального времени (10-17 лет)
- заочный конкурс по академическому рисунку (10-17 лет),
- заочный конкурс по композиции для младших групп (5-9 лет),
- методическое мероприятие для преподавателей.

Конкурс охватывает три важных дисциплины, преподаваемых в Детских художественных школах и школах искусств: рисунок, живопись, композиция станковая.

Рисунок является базовой дисциплиной в процессе обучения в художественной школе. На уроках рисунка закладываются навыки построения, компоновки, развитие глазомера, различия предметов по тону, выявление формы предметов. Заочный этап конкурса по академическому рисунку стимулирует и развивает творческий потенциал обучающихся по предмету «Рисунок».

Живопись развивает у обучающихся способности видеть и изображать окружающий мир во всем многообразии его цветосветовых отношений. Большую часть заданий по живописи составляют натюрморты. Хорошо продуманная, ясная по цели постановка с удачно подобранной натурой воспитывает художественный вкус обучающегося. Конкурс по живописи в режиме реального времени стимулирует и развивает творческий потенциал обучающихся, совершенствует профессиональное мастерство в области живописи.

Композиция станковая развивает у учащихся умения правильно располагать элементы изображения, воображение, фантазию. Заочный конкурс по станковой композиции для младших групп стимулирует и развивает творческий потенциал детей, воспитывает дух соревновательности с юного возраста, способствует выявлению и поддержке юных дарований, содействует созданию благоприятных условий для регионального сотрудничества в области художественного образования и воспитания детей.

3. Состав оргкомитета конкурса, его функции

3.1. В состав Оргкомитета входят директор МБУ ДО ДХШ УМР, зам. директора по УВР МБУ ДО ДХШ УМР

3.2. Функции Оргкомитета конкурса:

- приём и рассмотрение заявок от учреждений на участие в конкурсе;
- определение порядка работы конкурсного жюри;
- рассмотрение заключений конкурсного жюри;
- подведение итогов конкурса;
- рассмотрение и утверждение дипломов, благодарственных писем.

4. Критерии формирования жюри, его полномочия и персональный состав

4.1. Для оценки конкурсных работ Оргкомитетом конкурса формируется конкурсное жюри.

4.2. Состав жюри:

Председатель:

Коровин С. М. – заслуженный художник РФ, директор Ярославского художественного училища

Члены жюри:

Лебедева Екатерина Игоревна – старший преподаватель МГАХИ имени В.И. Сурикова
Бухта Борис Васильевич – Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ГПОУ ЯО «ЯХУ»,
Ковалевская Людмила Борисовна - Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ГПОУ ЯО ЯХУ

Данный состав жюри оценивает все три конкурса в рамках комплексного мероприятия

4.3. Жюри определяет победителей и имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать одно призовое место нескольким участникам;

4.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

4.5. Решение конкурсного жюри оформляется протоколом и подписывается всеми членами жюри.

5. Жанры и номинации

5.1. Жанры конкурса

- графика (заочный конкурс по академическому рисунку)

- живопись (конкурс в режиме реального времени «Красота, дарующая радость»)
- композиция станковая (заочный конкурс для младших групп)

5.2. Номинации конкурсов:

Заочный конкурс по академическому рисунку

- «Пейзаж» (графика)
- «Пленэрные зарисовки» (графика)

Конкурс в режиме реального времени

- «Бытовой натюрморт» (живопись)

Заочный конкурс для младших групп

- «Что за прелесть эти сказки!» (по мотивам сказок А.С. Пушкина)

6. Возрастные категории участников

В конкурсе могут принять участие учащиеся ДХШ, ДШИ по возрастным категориям:

Заочный конкурс по академическому рисунку

- 10 – 12 лет
- 13 – 14 лет
- 15 – 17 лет

Конкурс в режиме реального времени (живопись)

- 10 – 12 лет
- 13 – 14 лет
- 15 – 17 лет

Заочный конкурс для младших групп (композиция)

- 5-7 лет
- 8-9 лет

7. Условия участия в конкурсах.

7.1. В Конкурсах принимают участие учащиеся ДХШ и ДШИ Ярославской области

7.2. Число участников от школы

Заочный конкурс по академическому рисунку: не более 12 работ

Конкурс в режиме реального времени: 7 чел

Заочный конкурс для младших групп: 10 работ

7.3. Требования к работам:

- соответствие работ тематике конкурса;
- работы, присылаемые на заочные конкурсы, должны быть оформлены в паспорту, на полях указывается фамилия, имя участника, возраст;
- на обратной стороне работы должна содержаться следующая информация: фамилия, имя автора, возраст, учебное заведение, название работы, техника исполнения, фамилия, имя, отчество преподавателя.

- работы выполняются

Заочный конкурс по академическому рисунку:

- работы могут быть выполнены в любой графической технике
- размер работ не более 40 х 55;

Конкурс в режиме реального времени :

- работы должны быть выполнены акварелью или гуашью
- конкурс по живописи проводится в режиме реального времени **31.10.2018 г.**
- участники конкурса выполняют этюд бытового натюрморта в течение 2,5 часов.
- участники конкурса используют **собственные** материалы:

- бумага формата А-3
- акварель
- гуашь
- кисти

Заочный конкурс для младших групп:

- работы должны быть выполнены в любой графической или живописной технике
- размер работ – А-3.

8.Сроки подачи заявок

8.1.Оформленные заявки (приложение) направляются в Оргкомитет конкурса по электронной почте study59@mail.ru **до 17 октября 2018 года.**

8.2.Работы доставляются по адресу: 152615, г. Углич Ярославской области, ул. Никонова, д.21 ДХШ **до 20 октября 2018 года.**

8.3.Заявки и работы, присланные после указанного срока, не рассматриваются и не принимаются к участию.

8.4.Участники конкурса производят доставку и возвращение работ за счёт собственных средств.

8.5. Конкурс по живописи проводится в режиме реального времени **31.10.2018 г.**

9.Критерии оценивания работ

по академическому рисунку

- грамотное композиционное решение листа
- правильное построение предметов, передача пропорций, характера, формы
- выразительность тонального и цветового решения, передача объёма предметов, световоздушной среды
- знание материала, умение применять материал
- творческий подход к работе

по академической живописи в режиме реального времени

- грамотное композиционное решение листа
- правильное построение предметов, передача пропорций, характера, формы
- выразительность тонального и цветового решения, правильная лепка формы цветом, передача световоздушной среды
- знание материала, умение применять материал
- творческий подход к работе

по композиции для младших групп

- соответствие работ тематике и номинациям конкурса
- мастерство владения художественными материалами;
- оригинальность идеи и решения композиции;
- художественная выразительность работы;
- самостоятельность выполнения работы

10.Система оценки творческих работ заочного конкурса по академическому рисунку (баллы)

10.1.Заочный конкурс оцениваются по 5-бальной системе

10.2.Оценка работ:

5 баллов

Работа соответствует всем критериям (грамотно расположены изобразительные элементы в листе, уверенно построены предметы, правильно переданы пропорции предметов, их характер, объём, произведён тональный разбор световоздушной среды, особенности материала использованы правильно, виден творческий подход к работе) на высоком уровне

3-4 балла

Один из критериев решён слабо (например, есть ошибки в построении предметов)

2 балла

Не полностью решены два из критериев (например, есть ошибки в построении предметов, не выявлен объём предметов)

1 балл

Не решены три или больше критериев (например, есть ошибки в построении предметов, не выявлен объём предметов, неудачное композиционное решение)

11. Система оценки творческих работ по академической живописи (баллы) в режиме реального времени

11.1. Очный конкурс оцениваются по 5-бальной системе

11.2. Оценка работ:

5 баллов

Работа соответствует всем критериям на высоком уровне (грамотно решена композиция листа, правильно построены предметы, переданы пропорции, характер, форма предметов, передана световоздушная среда, цвета гармоничны, найден красивый колорит, показано умение правильно применять материал, виден творческий подход к работе)

4 балла

Один из критериев решён слабо (например, есть ошибки в построении предметов)

3 балла

Не полностью решены два из критериев (например, есть ошибки в построении предметов, предметы не достаточно объёмны)

1,2 балла

Не решены три или более критериев (например, цвета не сгармонированы, есть ошибки в построении предметов, композиция листа не удачна)

12. Система оценки творческих работ по композиции (баллы) для младших групп

12.1. Заочный конкурс оцениваются по 5-бальной системе

12.2. Оценка работ:

- соответствие изображения тексту сказки

5 баллов

Полное соответствие тексту

2-4 балла

Несоответствие тексту в деталях изображения

0 баллов

Полное несоответствие тексту

- композиционное решение

5 баллов

композиционное решение способствует наилучшему раскрытию образов в иллюстрации

3-4 балла

композиционное решение простое, стандартное

2 балла

композиционное решение работы неудачное

0 баллов

грубые ошибки в компоновке изображения

- мастерство владения художественными материалами

5 баллов

выразительное тональное решение, красивый колорит

3-4 балла

тональное решение невыразительное, ограниченная цветовая гамма

1-2 балла

небольшая путаница в тоне, не все цвета сгармонированы

0 баллов большая путаница в тоне, негармоничное сочетание цветов

- оригинальность идеи, художественная выразительность работы

4-5 баллов

образы яркие, выразительные, фон и детали помогают более полному раскрытию темы

2-3 балла

фон и детали мешают раскрытию характеров героев

0-1 балл

образы неубедительные

- самостоятельность выполнения работы

4-5 балла

работа выполнена самостоятельно

1-3 балла

работа соответствует возрастным особенностям ребёнка, видна помощь преподавателя –

0 баллов

работа не соответствует возрастным особенностям ребёнка, видна большая помощь преподавателя

13.Форма награждения победителей и участников

13.1.Победителям конкурса вручаются дипломы:

- Лауреата в каждой возрастной категории и номинации,
- 1,2,3 степеней в каждой возрастной категории и номинации,
- поощрительные дипломы.

13.2.Все участники получают сертификат участника Конкурса.

13.3.Итоги конкурса будут опубликованы на сайте МБУ ДО ДХШ г. Углича - art-uglich.ru

14.Контактная информация об организаторе.

МБУ ДО Детская художественная школа УМР

директор: Очкина Людмила Михайловна

почтовый адрес:152615, Ярославская обл., г. Углич, ул. Студенческий городок, д.5

тел\факс 8(48532) 9-21-35

электронная почта: study59@mail.ru

Адрес сайта: art-uglich.ru

15.Финансовые условия участия

Заочный конкурс по академическому рисунку

Оргвзнос за участие в конкурсе (500 рублей с учреждения)

Конкурс по академической живописи в режиме реального времени

Оргвзнос за участие в конкурсе (200 рублей с участника)

Заочный конкурс по композиции для младших групп

Оргвзнос за участие в конкурсе (500 рублей с учреждения)

Оргвзносы оплачиваются через банк (реквизиты прилагаются), копия квитанции прилагается к работам.

Оргвзнос расходуется на приобретение Грамот и подарков победителям.

Форма заявки

Заявка

на участие в межрегиональном заочном открытом конкурсе по академическому рисунку

Полное наименование образовательного учреждения _____

ФИО руководителя учреждения _____

Телефон (факс) учреждения _____

Адрес электронной почты _____

№	Ф. И. О. Возраст учащегося	Номинация, техника, название работы	Учебное заведение	Преподаватель ФИО полностью
1				
2				
3				

Дата составления заявки «_»_____ 2018 года

Подпись руководителя учреждения _____

Печать учреждения

Форма заявки
Заявка
на участие в межрегиональном очном открытом конкурсе по живописи

Полное наименование образовательного учреждения _____
ФИО руководителя учреждения _____
Телефон (факс) учреждения _____
Адрес электронной почты _____

№	Ф. И. О.	Возраст учащегося	Учебное заведение	Преподаватель ФИО полностью
1				
2				
3				

Дата составления заявки «_»_____2018 года

Подпись руководителя учреждения _____

Печать учреждения

Форма заявки:

Заявка

На участие в межрегиональном открытом заочном конкурсе
по композиции для младших групп ДХШ и ДШИ
«Что за прелесть эти сказки!» (по мотивам сказок А.С. Пушкина)

Полное наименование учреждения _____

Адрес _____

Телефон _____

e-mail учреждения _____

№	Ф. И. учащегося	Возраст учащегося	Название работы	Номинация	Преподаватель ФИО полностью

Дата составления заявки «__» _____ 2018 года

Подпись руководителя учреждения _____

Печать учреждения

Форма протокола оценки работ
 Протокол оценки работ, представленных на областной открытый заочный конкурс
 по академическому рисунку
 «Красота, дарующая радость»

ФИО участни ка	Город, школа	Критерии оценки					Кол- во балл ов	Итог
		грамотное композицио нное решение листа	правиль ное построе ние предмет ов, передача пропорц ий, характер а, формы	выразительн ость тонального решения, передача объёма предметов	знание материа ла, умение примен ять материа л	творческ ий подход к работе		
Петров Пётр Петров ич	Г. Ярослав ль, ДШИ	5	5	4	4	5	23	Дипл ом 1 степе ни

Форма протокола оценки работ

Протокол оценки работ, представленных на областной открытый очный конкурс по живописи

«Красота, дарующая радость»

ФИО участника	Город, школа	Критерии оценки					Кол-во баллов	Итог
		грамотное композиционное решение листа	правильное построение предметов, передача пропорций, характера, формы	выразительность тонального и цветового решения, правильная лепка формы цветом, передача свето-воздушной среды	знание материала, умение применять материал	творческий подход к работе		
Петров Пётр Петрович	Г. Ярославль, ДШИ	5	5	4	4	5	23	Диплом 1 степени

Форма протокола оценки работ

Протокол оценки работ, представленных на областной открытый очный конкурс по композиции для младших групп

«Красота, дарующая радость»

ФИО участника	Город, школа	Критерии оценки					Кол-во баллов	Итого	
		соответствие изображению текста сказки	мастерство владения художественными материалами	оригинальность идеи и решения композиции	художественная выразительность работы	самостоятельность выполнения работы			

Реквизиты для оплаты оргвзноса

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская

художественная школа Угличского муниципального района (МБУ ДО ДХШ УМР)

директор: Очкина Людмила Михайловна (на основании Устава)

почтовый адрес: 152615, Ярославская обл., г. Углич, ул. Никонова, д.21

юридический адрес: 152615, Ярославская обл., г. Углич, ул. Никонова, д.21

тел\факс 8(48532) 9-21-35

электронная почта: study59@mail.ru

ИНН 7612010992 КПП 761201001

р\с 407018108788830000045 в Отделении Ярославль г. Ярославль

БИК 047888001

л\с 532020046

ОГРН 1027601305918

ОКПО 05189114

ОКВЭД 85.41

ОКАТО 78420000000

ОКОПФ 75403

ОКОГУ 49007

ОКФС 14

ОКТМО 78646101